

WOHN!DESIGN

DIE SCHÖNEN DINGE DES LEBENS ● INTERIOR. KUNST. GENUSS UND REISEN



D 8,50 €
A 9,40 €
CH 13,60 srf
Lux/BE 9,80 €
I/E 11,50 €

PRIDE

GUEST STAR Jay-Jay Johanson. **FEATURING** Iris van Herpen
Simon Porte Jacquemus. Bettina Böttinger. Christian Haas. Maurice Harris
Nikolaus Habjan. Ralph Morgenstern. **+ 70 SEITEN BAD**





„Ich liebe es, Objekte für das tägliche Leben zu schaffen, indem ich mit Formen, Ästhetik und Funktionalität spiele“, erzählt Beate Leonards, deren Arbeit wir seit Jahren begleiten. Oben eine Tombak-Vase vor und unten nach der Patinierung. Da kommen schnell viele Stunden Handarbeit zusammen und damit Unikate, für die es sich lohnt, zu sparen: Liebhaberstücke, die in Würde altern.

SILBER, BRONZE, TOMBAK

Das sind die drei bevorzugten Materialien von Beate Leonards, aus denen die Silberschmiedin mit Sitz in Lübeck Alltagsgegenstände entstehen lässt, die im Gedächtnis bleiben. Tombak ist eine Messinglegierung, genauer gesagt aus 85 Prozent Kupfer und 15 Prozent Zink. Ihre Tonalitäten entstehen durch die Patinierung. „Einfachheit und das Zusammenspiel von Form, Material und Funktion sind für meine Arbeit wesentlich“, so die Handwerkerin, die nach der Silberschmiedeausbildung an der Zeichenakademie in Hanau zunächst bei Georg Jensen und Allan Scharff in Kopenhagen arbeitete und im Anschluss an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg studierte. Vor 22

Jahren gründete sie ihre eigene Werkstatt und erfreut uns seitdem mit guter Gestaltung. „Die Anwendung traditioneller Silberschmiedetechniken ermöglicht es mir, mit hoher Präzision zu arbeiten. Formen, Rundungen, Details können sehr fein gestaltet werden. Spannung entsteht auf subtile Weise.“ Diese Akribie hat ihren Preis, denn viele Stunden sind nötig, bis sich das Material unter Hammer und Feile im endgültigen Erscheinungsbild manifestiert. Es bleibt, auch nach Jahrzehnten. „Der funktionale Aspekt ist ein wichtiger Teil meiner Arbeit. Auch eine Vase mit dekorativem Charakter sollte in ihrer Größe und Form für Blumen geeignet sein.

Gebrauchsobjekte wie meine Becher oder Pfeffermühlen werden zu kleinen, sich bewegenden Skulpturen auf dem Tisch. Schönheit bringt Freude in unser Leben.“ |sd

Das nächste
WOHN!DESIGN

ist unser
„STYLE ISSUE“
und erscheint am

1. September 2021